

Indiquez les avantages et inconvénients des propositions suivantes.
Laquelle retiendriez-vous ?

1)

<p>Civilité</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Madame</p> <p><input type="checkbox"/> Monsieur</p>	<p>Civilité</p> <p><input checked="" type="radio"/> Madame</p> <p><input type="radio"/> Monsieur</p>	<p>Civilité :</p> <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td>Madame</td><td>▲</td></tr><tr><td>Monsieur</td><td>▼</td></tr></table>	Madame	▲	Monsieur	▼	<p>Civilité :</p> <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td>Madame</td><td>▼</td></tr></table>	Madame	▼
Madame	▲								
Monsieur	▼								
Madame	▼								

2)

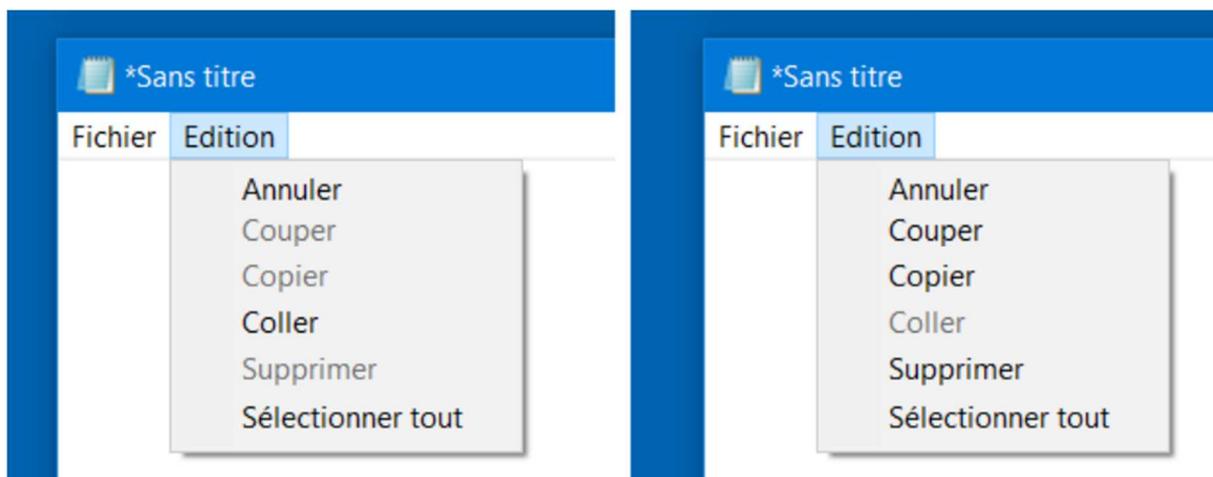
<p>Forme juridique</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> SARL</p> <p><input type="checkbox"/> SA</p> <p><input type="checkbox"/> SAS</p> <p><input type="checkbox"/> EI</p> <p><input type="checkbox"/> EURL</p> <p><input type="checkbox"/> SASU</p>	<p>Forme juridique</p> <p><input checked="" type="radio"/> SARL</p> <p><input type="radio"/> SA</p> <p><input type="radio"/> SAS</p> <p><input type="radio"/> EI</p> <p><input type="radio"/> EURL</p> <p><input type="radio"/> SASU</p>	<p>Forme juridique :</p> <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td>SARL</td><td>▲</td></tr><tr><td>SA</td><td>—</td></tr><tr><td>SAS</td><td>—</td></tr><tr><td>EI</td><td>▼</td></tr></table>	SARL	▲	SA	—	SAS	—	EI	▼	<p>Forme juridique :</p> <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td>SARL</td><td>▼</td></tr></table>	SARL	▼
SARL	▲												
SA	—												
SAS	—												
EI	▼												
SARL	▼												

3) Indiquez les avantages et inconvénients de cette proposition de fenêtre ?
Que changeriez-vous et comment ?

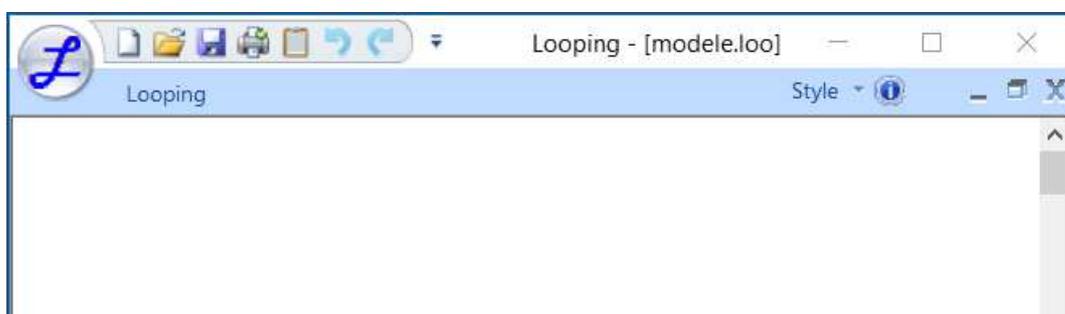
Nouvelle personne _ □ ×

<p>Prénom <input style="width: 100%;" type="text"/></p> <p>Nom <input style="width: 100%;" type="text"/></p> <p>Né le <input style="width: 100%;" type="text"/></p> <p>à <input style="width: 100%;" type="text"/></p> <p>Age <input style="width: 100%;" type="text"/></p> <p>Profession <input style="width: 100%;" type="text"/></p>	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin: 0 auto;"></div> <p>Supprimer photo</p> <p>Changer photo</p> <p>Valider Annuler</p>
---	---

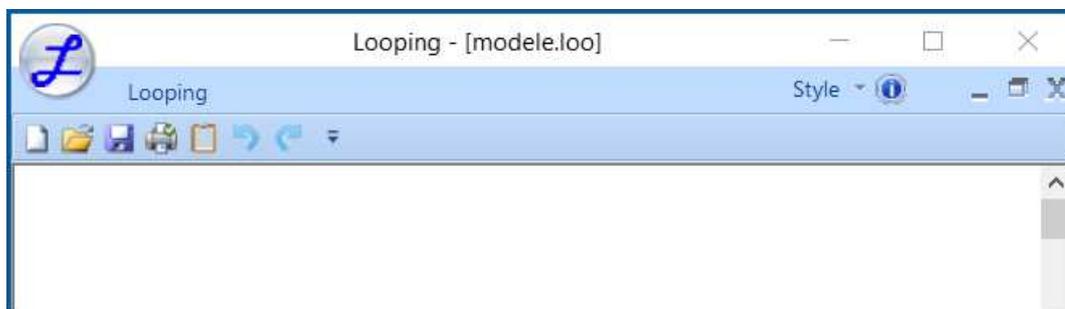
- 4) Critiquez le menu ci-après figuré dans deux situations différentes.
Que changeriez-vous et comment ?



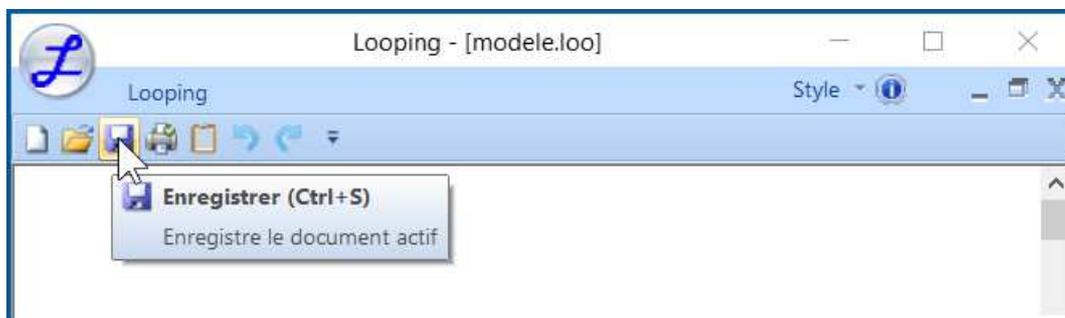
- 5) Critiquez la palette de commandes ci-après



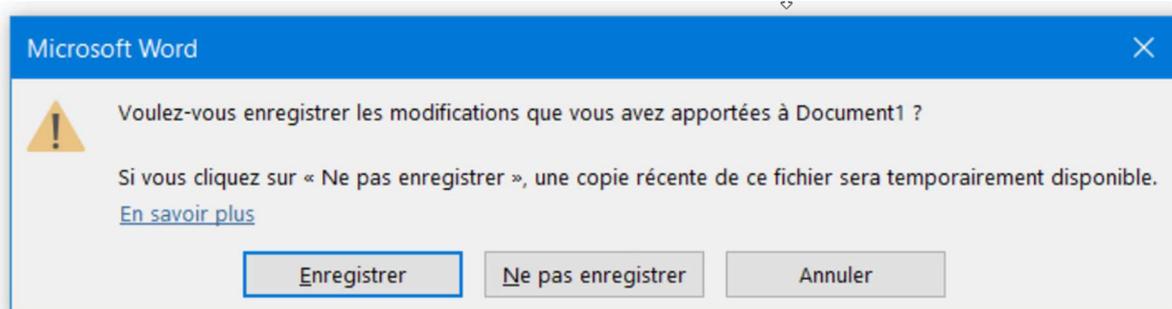
... qui peut aussi ne pas être dans la barre de titre



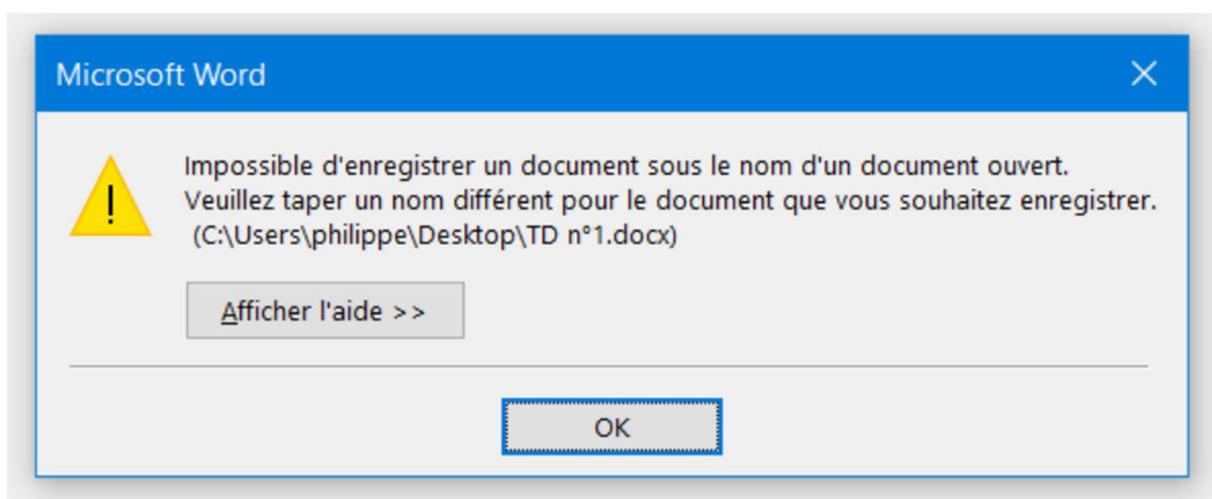
... et propose des info-bulles au survol.



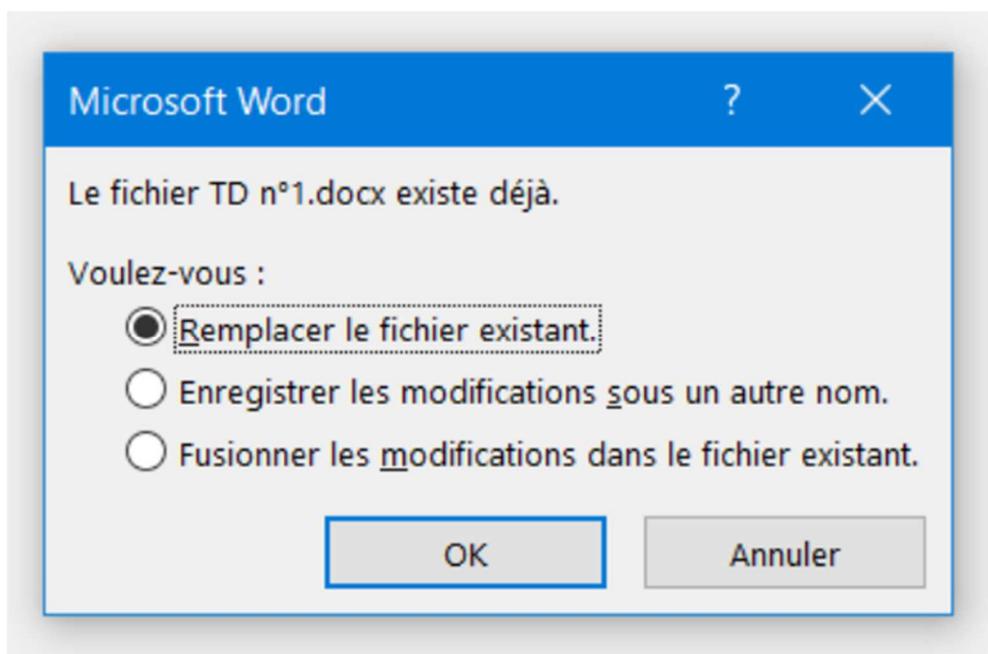
- 6) Indiquez les avantages et inconvénients de cette fenêtre ?
Que changeriez-vous et comment ?



- 7) Indiquez les avantages et inconvénients de cette fenêtre ?
Que changeriez-vous et comment ?

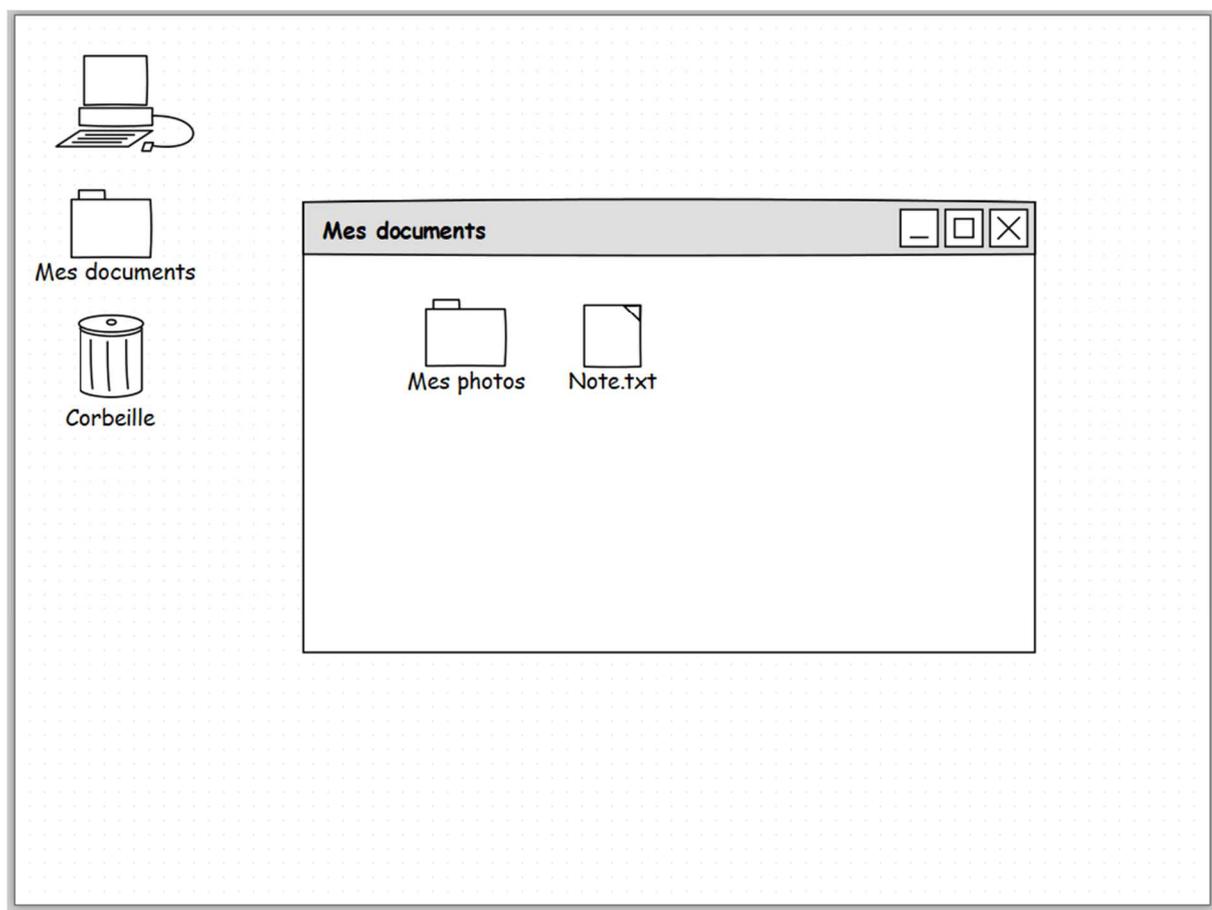


- 8) Indiquez les avantages et inconvénients de cette fenêtre ?
Que changeriez-vous et comment ?

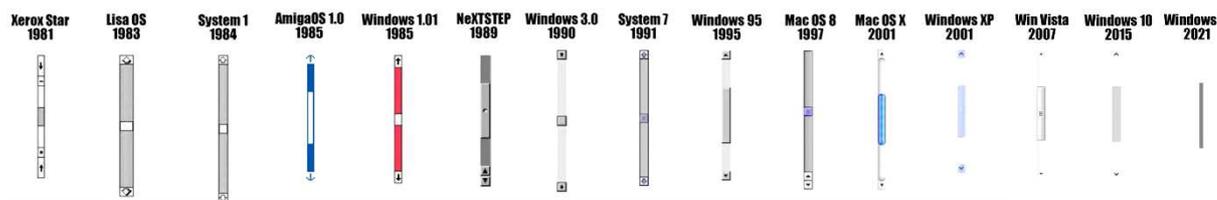


- 9) Les fenêtres des questions 6, 7 et 8 sont tirées de la même application de bureau.
Que faudrait-il changer et comment ?

10) Le schéma suivant illustre un principe qui peut être mis en œuvre avec de nombreux atouts dans une interface graphique. De quoi s'agit-il ?



11) Les barres de défilement ont changé d'apparence depuis les premières interfaces graphiques des années 1980.



a) Identifiez le rôle principal et les rôles secondaires des barres de défilement ainsi que les informations qu'elles peuvent fournir.

Les objets visuels ne sont pas qu'un affichage à l'écran. Ce sont aussi des moyens d'action qui sont proposés à l'utilisateur.

b) Identifiez les actions possibles sur les barres de défilement.

- 12) Le formulaire suivant permet d'inscrire un nouveau membre dans un club sportif en sélectionnant le ou les sports pratiqués par cette personne.

The screenshot shows a window titled "Inscription" with a close button (X) in the top right corner. The form contains the following elements:

- Text input fields for "Nom", "Prénom", and "Adresse".
- A list of sports with checkboxes: Tennis, Squash, Natation, Athlétisme, Football, Basket, and Volley.
- Radio buttons for "Homme" and "Femme".
- "OK" and "Annuler" buttons at the bottom.

Que proposez-vous pour la gestion des erreurs ?

- 13) Ce panneau indicateur annonce les prochains trains dans une gare en Autriche.

The screenshot shows a train departure board with the following data:

Linie	Ziel/über	Abfahrt
R133	Mayrhofen	6'
R136	Jenbach	11:07
R135	Mayrhofen	11:15
R138	Jenbach	11:37
🚧	Bauarbeiten zwischen Kalte	

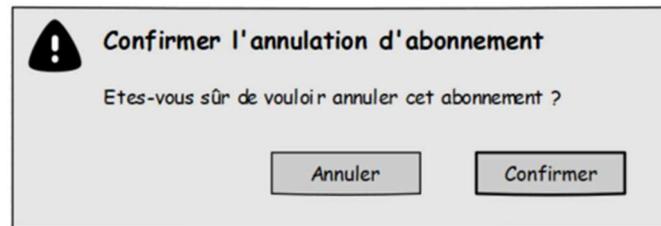
Qu'y a-t-il de différent par rapport aux panneaux d'affichage de la SNCF mais que l'on retrouve sur certains réseaux de transports en commun ? Est-ce un bon point ? Quel est le principe ergonomique concerné ?

- 14) Lorsque l'utilisateur ferme la fenêtre d'une application de bureau, celle-ci affiche une boîte de dialogue pour lui demander confirmation. Laquelle des 2 propositions suivantes est préférable sur un plan ergonomique ? pourquoi ?

The dialog box has a warning icon (exclamation mark in a triangle) and the text "Voulez-vous vraiment quitter l'application ?". It features two buttons: "Oui" and "Non".

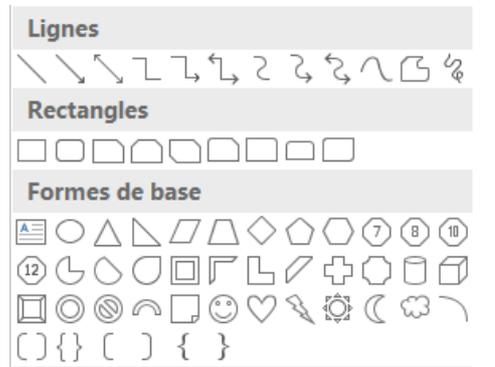
The dialog box has a warning icon (exclamation mark in a triangle) and the text "Voulez-vous vraiment quitter l'application ?". It features two buttons: "Quitter" and "Annuler".

- 15) Lorsque l'utilisateur abonné à un service choisit de se désabonner, il doit confirmer son choix avec la boîte de dialogue suivante :



Quel principe ergonomique retient ici votre attention ? Que changeriez-vous et comment ?

- 16) Dans les applications bureautiques d'un éditeur très connu, on peut insérer des formes graphiques à choisir dans une palette d'outils. Lorsque l'utilisateur choisit l'outil « rectangle standard », il peut dessiner un rectangle ou un carré. Qu'en est-il avec l'outil « ellipse » ? A quel principe ergonomique cela correspond-il ?



17) Les deux formulaires suivants sont envisagés pour s'identifier sur un site web :

Mon adresse de messagerie

Je suis un nouvel utilisateur

J'ai un mot de passe, qui est :

Connexion

[Mot de passe oublié](#)

Mon adresse de messagerie

Je n'ai pas encore de compte.

J'ai oublié mon mot de passe. Envoyez-m'en un nouveau.

J'ai déjà un compte. Mon mot de passe est :

Continuer

Quelle version est la plus ergonomique ? Pourquoi ?

18) Dans une application cinématographique, on peut obtenir des informations sur des films, des genres cinématographiques, des comédiens et comédiennes.

Pour chacune de ces entités, il est possible de :

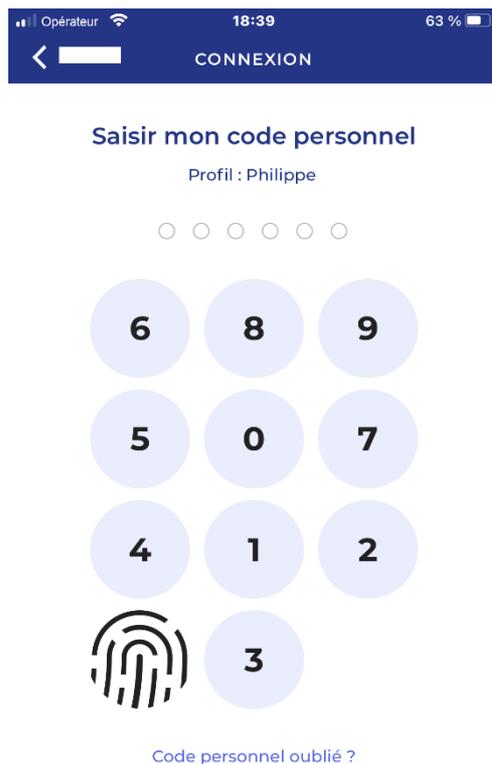
- chercher un élément de l'ensemble par son nom (qu'on appelle le titre pour un film),
- lister les éléments de l'ensemble à l'écran,
- imprimer un état sur papier.

Deux propositions sont envisagées pour les menus de l'application.

Chercher	Lister	Imprimer	Films	Genres	Comédiens
Films			Chercher		
Genres			Lister		
Comédiens			Imprimer		

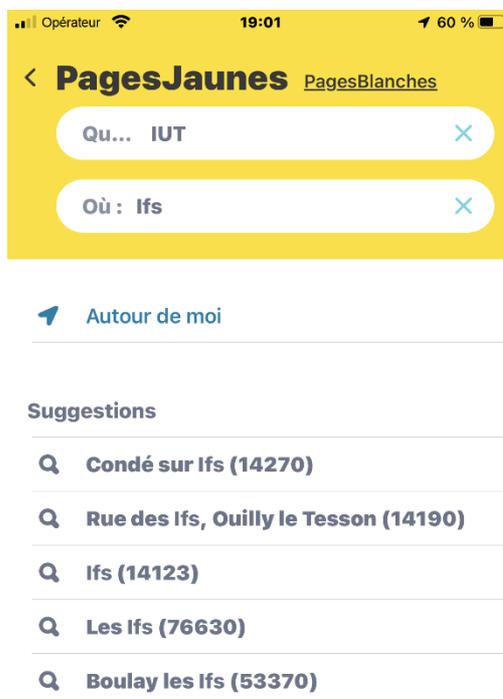
Quels en sont les avantages et inconvénients ?

19) Dans les interfaces utilisateur récentes, le bouton de validation après saisie d'un code d'authentification a disparu.



Quels avantages et inconvénients présente cette solution ?

20) Le bouton de validation a disparu aussi des formulaires de recherche.



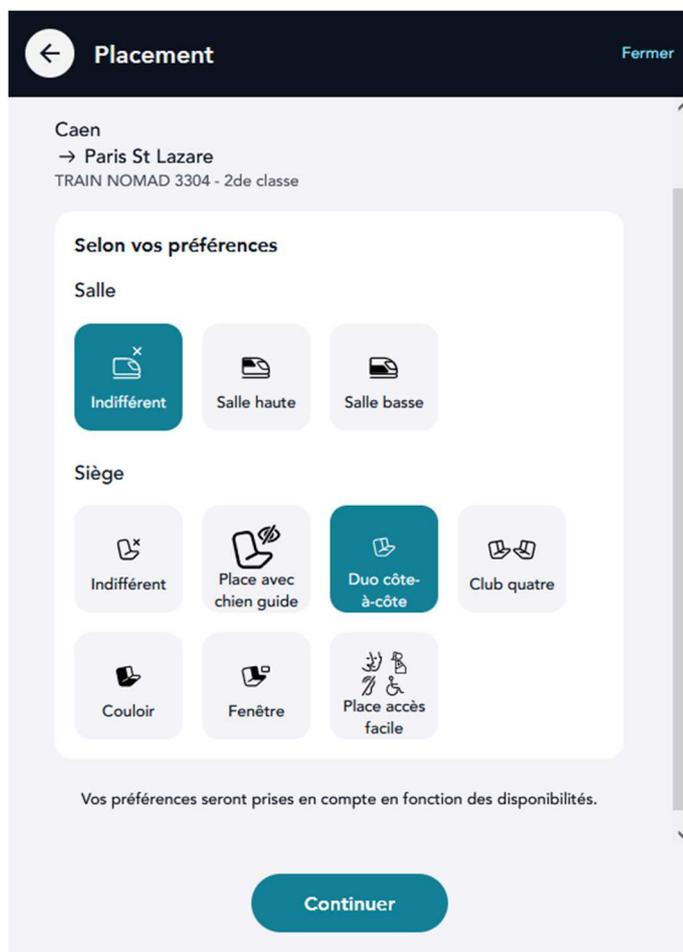
Quels avantages et inconvénients présente cette solution ?

21) Réserveation de place

La figure ci-dessous est l'interface de réserveation de places dans un cinéma.



La figure ci-dessous est l'interface de réserveation de places dans un train.



Comparez les 2 solutions en justifiant par des critères d'ergonomie.